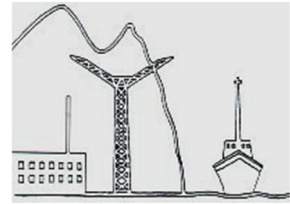




# Brattvåg Rotaryklubb

Medlemsbrev nr 2, 2017/2018  
Oktober, November, Desember.  
President Rolf Doran



Redaksjon: Geir Magne Ingeborgvik, Øyvind Haugen, Randi Ulla Nogva, Svein Arne Rørhus, Svein Hoel, Thor Grønmyr og Lidvar Sunde.

## Møte 3.okt. 2017

Fritt møte på Hautunet

*Bursdager:*

President Rolf Doran informerte oss om forskjellig først: Han minnet om Krabbefesten den 20. oktober; på tide å melde seg på!

Ryla: Har fått inn forslag om tre kandidater i år.

Paul Harris: Ønsker forslag til kandidater til å motta utmerkelsen.

Kulturprisen: Ønsker også kandidater her.

Fellesmøte: Den 8. mai blir det avholdt Fellesmøte og tema for møtet blir cruisesatsinga til Vard.

Medlemskomitèen ønsker å få hjelp til arbeidet sitt: Sjekk oversendt liste over forslag til nye medlemmer, og hvem som har fått jobb med å forespør dei vi ønsker å få inn.

Viktig å samtidig tenke på å ta vare på eksisterende medlemmer, ikke bare tenke nye. Facebook: Oppfordret oss til å like, dele og kommentere det som blir lagt ut der, slik at vi får meir blest om oss og hva vi holder på med.

Videre informerte Rolf om hans og Jorunn Ulstein Fjørtoft sin deltakelse på Distriktskonferansen. En veldig kjekk samling med mange gode foredrag: «Mot en bedre verden» v/ Anton Kuncnik

«Er det plass til Peer Gynt i en bedre verden?» v/ Carl Henrik Grøndahl «Fremgang for folket – med Rotary i Asembo Kenya» v/ Tor Steinar Rafoss «Norge i arbeid for verdens barn» v/ Kin N Gabrielli fra Unicef Norge «Polio-trusselen er bare en flyreise unna» v/ Karin Endsjø «The Rotary Foundation 100 år» v/ Ingrid Grandum Berget Hovedforedraget: «Dialog og fredsarbeid i konflikt» v/ Alfredo Zamudio, fra Chile. Ingrid Grandum Berget informerte dessuten om Rotaryfondet i fra starten etter 1. verdenskrig og fram til i dag (2017) og 100 års jubileum. Neste års Distriktskonferanse skal arrangeres på Seilet, Molde.

Bente Brun tok ordet etter Rolf, og takket for et fint referat fra Distriktskonferansen. Oppfordret videre alle medlemmer til å markedsføre Rotary sine verdier og «kampsaker» når vi nå skal prøve å verve nye medlemmer. Siste innlegg på møtet denne kvelden var det Sigrid Eidsvik som sto for. Ho informerte oss om at det er UNICEF som er fokus under årets TV-aksjon. Hun fortalte oss en morsom historie om barnebarnet sitt som har vært oppfinnsom for å samle inn penger til aksjonen.

## Møte 10.okt. 2017

Presentasjon av ny bok om Olger Tennfjord

*Bursdager: Hjørdis Kristine Skaar*

President Rolf åpnet møtet, og ønsket velkommen til kveldens foredragsholder Johan Kaare Tennfjord og Harald Grytten som etter hovedforedraget informerte om tidligere utgitte bøker i serien om kunstnere fra Sunnmøre.



Kveldens tema var boken om Olger Tennfjord. I følge Ørnulf Opdahl den mest mis kjente kunstneren på Sunnmøre, som var langt forut for sin tid.

Olger Tennfjord var født i 1922, reiste over til England i 1941 for å delta i kampen mot Tyskland, men ble alvorlig syk av tuberkulose og gjennomgikk en stor lungeoperasjon. Under rekonvalesensen begynte han å male for få tiden til å gå, men det viste seg at han hadde et stort talent, og en professor som så bildene hans anbefalte videre undervisning ved Camberwell kunstscole i London. Han trivdes godt der, men sluttet etter en tid da han følte på at han ikke var kommet til England for å svinge

pensler. Resten av krigen arbeidet han ved kontor knyttet til forsvarret, men fortsatte å male ved siden av.

Han giftet seg med Laura fra London under krigen. De flyttet til Tennfjord i 1945, og fikk etter hvert to barn. Han var fast bestemt på å fortsette som kunstner, selv om det var vanskelig å fø en familie i en liten utkantbygd der folk flest ikke hadde særlig sans for moderne kunst. Det var en kontinuerlig kamp for det daglige brød, og ofte ble det til at han byttet til seg det han trengte mot malerier, der verdien av maleriene nok overgikk det han byttet til seg.

I 1949 reiste han til London på familiebesøk og studiereise, under dette oppholdet sendte han to bilder til den årlige utstillingen til Royal Society of British Artists. Begge ble antatt, i storfint selskap med Englands ypperste kunstnere og Sir Winston Churchill, og hans tidligere lærer på kunsthøgskolen ba ham nok en gang om å fortsette på skolen, men økonomien og familiesituasjonen tillot ikke dette.

Han kom etter hvert med i kunstmiljøet på Sunnmøre og var i mange år fast på Vestlandsutstillingen. Han var en allsidig kunstner, som malte fine akvareller, reklametegninger, og motivet på fanen til Tennfjord skule som er bruk den dag i dag.

Han malte også mange "tunbilder" etter oppdrag fra folk i bygda og utenfor. Selv om han ikke så på disse bildene på fullverdig kunst, var det nødvendig for å kunne overleve som kunstner og familieforsørger, og mange i bygda så på nettopp disse som de beste bildene. Etter hvert malte han mer og mer nonfigurative bilder, med motiver fra naturen. Han hadde

mye kontakt med en annen Haramsmaler, Kåre Haram, og selv om de alltid kom opp i diskusjoner som kunne utarte til munnhuggeri, var de gode venner med ulike synsvinkler på de kunstneriske problemstillingene.

Laura og Olger ble skilt i 1972, men han fortsatte å bo i barnedomshjemmet i Tennfjord til han døde i 2003. Selv om helsen skrantet etter hvert, var han produktiv til det siste. Han var raus av natur, og mange bilder ble gitt bort til folk i nærområdet ved forskjellige anledninger. I tillegg var det ganske mange bilder han ikke rakk å signere, og som ble funnet på atelieret hans etter hans død.

Boken viste et bredt spekter av bildene hans gjennom hele hans liv, med ledsagende tekst, og ga et godt bilde av vår lokale kunstner som ikke alle her i kommunen har hørt om. Et godt tips til julepresang til kunstinteresserte, og også til andre.

Deretter overtok Harald Grytten som fortalte om de øvrige fem bind om kunstnere fra Sunnmøre, og i tillegg hadde med seg flere eksemplarer fra to av bindene som ble delt ut til de fremmøtte, gratis! Han hadde ikke nok til alle, men de som ikke fikk, skulle få de ettersendt til klubben.

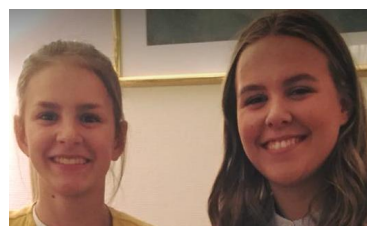
Etter å ha svart på spørsmål fra salen fikk foredragsholderne velfortjent applaus og hver sin "After Eight" som er klubbens faste honorar, og presidenten avsluttet med informasjon om neste møte 20.10. – den årlige krabbefesten – forhåpentligvis med gjester fra fadderklubben Ålesund-Øst, de hadde i alle fall fått innbydelse.

Møte 17.okt. 2017

Krabbefest på Hautunet

*Bursdager:*

Fredag var det krabbefest igjen. Trivelig lag som samlet ca. 50 deltakere fra Ålesund, Spjelkavik og Brattvåg Rotaryklubb. Krabben var kjempegod, underholdningen også. Frida og Elisabeth Sønderland underholdt med flott sang. Dette er et høydepunkt hvert år.



Møte 24.okt. 2017

Racingforedrag v. Rune Rødset

*Bursdager: Rune Fjørtoft*



I dag hadde vi besøk av Rune Rødset fra Brattvåg, også kalla Rally-Rune.

Han fortalte oss om livet sitt som bilinteressert, om myter, og om motorsporten generelt.

Det er lita eller ingen interesse for bilsport på Sunnmøre, så det er dårlig miljø for dette lokalt. På Østlandet er det derimot stor interesse for sporten, så mykje at det som foregår av motorsport i Norge

foregår der, blant annet i Kongsvingerområdet. Det er mange myter om motorsporten, f eks at man må være ung for å være med, at man kjører for å få ut aggresjon, at det er mykje krasjing, og mange farer. Rune argumenterte godt for at dette ikkje stemmer med virkeligheten. Det er fire ulike greiner i motorsporten:

-Rally, der man kjører fartsetapper på skogsveier med grus eller snø, en og en bil, med kartleser.

-Rallycross, der fem el seks biler kjører samtidig på bane. (Ref Martin Schanke)

-Formelbil, f eks Formel 1.

-Touring car racing, der «vanlige» biler konkurrerer, men bilene skal være etter FIA sitt reglement for perioden, dvs at bilene skal ha tilnærma lik ytelse.

Rune driv med ein variant av Touring car racing, nemlig Historic Racing. Det vil si at han kjører en bil som har dei rette spesifikasjonene etter FIA sitt reglement, for en tidligere periode, og i Rune sitt tilfelle er det for perioden 1972-1981.

Andre perioder i Historic Racing er: Biler eldre enn 1966, og 1966-1971. Og disse bilene har altså dei tekniske egenskapene slik FIA sitt reglement var i den gitte perioden. Historic Racing er en gentleman sport, og det er svært sjelden det blir skade på bilane.

Populære Historic Racing løp rundt om i Europa er Oldtimer Grand Prix Nürnberg, Goodwill Festival of Speed, England, og Velodromloppet i Karlskrona, Sverige.

Rune Rødset er leder av Historic Racing Norge. Rune snakke en del om kva som må til for å bli god å kjøre bil, og det kan oppsummerast slik:

-God teknisk innsikt (ref Martin Schanke, igjen ☺)

-Ha god «rygggrad», og skjøne korgrensa går mht fart og ferdighet

-Ha god psyke

-Være god taktisk

-Være i god fysisk form



Møte 04.nov. 2017

Linda Eide og Sjur Hjeltnes på ID huset.

Bursdager: Øyvind Haugen, Eldar Sæterøy og Endre Sandnes

Linda Eide, frå Voss, er forfattar, kåsør og journalist i NRK. Ho jobba lenge i radio, men har etter kvart vore programleiar for mellom anna programmet Norsk attraksjon som gjekk i perioden 2007 til 2012. Ho vart kåret til beste kvinnelege programleiar under Gullruten 2012. Ho var og programleiar for serien Smæsj i 2015, der ho utforska korleis ulike idrettar har oppstått.



Sjur Hjeltnes er klassisk pianist og seriøs komikar frå Voss. Heilt frå dei yttarste skjær til kongens slott har han kome med sine sær-eigne tankar frå pianokrakken. Han har studert ved Griegakademiet i Bergen og Ecole Normale de Musique de Paris.

Møte 09.nov. 2017

Overgang til digital skule

Bursdager:

Rotaryklubbene på Nordre Sunnmøre var torsdag 9/11 samlet på nybygde Valderøy Barneskule. Totalt hadde godt og vel 30 medlemmer fra klubbene møtt fram. Temaet for møtet var «Overgang til digital skule».



President i Giske Rotaryklubb, Halvard Skjong, ønsket alle fram-møtte velkommen og overlot deretter ordet til rektor for Valderøy Barneskule, Terje Austnes, for øvrig også medlem av Giske Rotaryklubb. Han innledet med at da denne nye skolen skulle bygges, skulle det også tilrettelegges godt for digitalisert undervisning, noe de hadde lyktes med bort i 100 %. Med et forholdsvis ungt lærerteam gikk alle entusiastisk inn for dette prosjektet. Alle elever og lærere fikk utlevert IPAD som var integrert i skolens nettverk. IPAD-ene ble leaset på 3-års basis. Valg av IPAD framfor PC var at IPAD-ene var vesentlig mer stabile i bruk enn PC-ene der det alltid var trøbbel med en eller annen. Ble noen av disse IPAD-ene mistet eller stjålet, var det bare å koble dem ut av systemet og de ville da være ubrukelige. Også bruken av IPAD-ene var under streng kontroll på å hindre misbruk, ta bilder uten tillatelse osv. Da ble IPAD inndratt og for-eldre tilkalt til rektors kontor for å få denne utlevert igjen til den håpefulle med en aldri så liten påtale.

Uansett digitalisering eller tradisjonell skole, så er det pedagogikken som har fokus nr 1. Man vinner noe og taper noe ved å ta i bruk nye hjelpemidler og det var viktig å finne balansepunktet mellom nytt og gammelt opplegg. Visjonen til Valderøy Barneskule var «Med hjerte for læring». Møtet ble innledet med en film som skolens elever hadde vært med på å lage til. Deretter fikk rektor Terje hjelp av 4 av skolens 6-klassinger, Christoffer, Harrish, Henrik og Markus, til å demonstrere bruken av IPAD-ene til ulike funksjoner som å lage musikk på ulike instrument, programmering av roboter til å utføre ulike manøvrer mm.



I undervisningen for øvrig ble oppgavene sendt digitalt til lærer som da kunne kommunisere direkte med hver enkelt elev. Alt i alt en mer interaktiv læringsprosess som oppmuntret elevene til å tenke mer selv over hvordan ting henger sammen og hvorfor de er som de er. Møtet ble avsluttet med diverse spørsmål fra salen og varte ca en time.

**Møte 14.nov. 2017**

**Yrkesforedrag ved Terje Fagerli**

**Bursdager: Rolf Haugerud og Jostein Skjelten**

Terje Fagerli ble født i 1960 og oppvokst på gardsbruk på Fagerlia. Under oppveksten ble det mye jakt og fiske (laksegarn). Terje snakket mye om oppveksten og hvordan det formet han og hvilke ulike interesser og livsvalg dette førte til videre i livet.



Det var mange håndverkere i familien og han lærte tidlig å arbeide, både på garden og ellers i lønnet arbeid. Han startet på Bollefabrikken og etter hvert så han at han trengte utdanning og valgte tømrerlinja på Borgund. I 1978 tok han sertifikat, med Peter Ulvestad som kjørelærer. Etter en kort karriere på Søviknes, ble det militærtjeneste i kystartilleriet på Husnes ved Trondheim. Her fikk han, etter hvert, et etterlengtet overkokkekurs på Gardermoen og endte til slutt i Tromsø for å avtjene den siste delen av pliktlopet. Yrkesmessig så flyttet han til Oslo Røde Kors sykehus som 2. kokk og etter hvert gikk han videre på kokkeskole på Åndalsnes. Det var her han traff Elin. Linja på Åndalsnes var kokk, servitør og hushold. Denne utdannelsen har vært til stor lærdom for han videre i livet. Han jobbet deretter som stuert på fiskebåt, ved Aleksandra Hotell på Molde, kjøkkensjef på Peppermøllen, Scandinavie i 3 år og hos H.I.Giørtz Sønner på storhusholdningsmarkedet.

Til slutt endte han opp som selgeransvarlig/regionssjef i Orkla Foods, hvor han fremdeles livnærer seg. Som hobbyer kan nevnes snekkerarbeid, der han har satt opp sin egen hytte og holder på med rehabilitering av barndomshjem i

Fagerlia. Motorsykel (Harley Davidson) er hans andre store lidenskap.

Terje holdt et interessant og engasjerende foredrag om sitt liv og levnet – takk for flott presentasjon!

**Møte 21.nov. 2017**

**The David School i Sierra Leone**

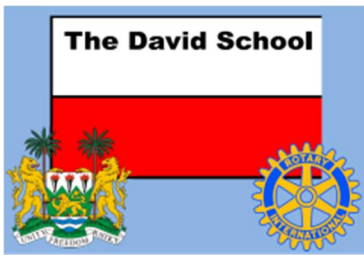
**Bursdager: Anne Marit Sønderland**

Kjell Høydal (AG) fra Volda Rotaryklubb kom til oss denne tirsdagen og fortalte om TRF-prosjektet de har engasjert seg sterkt i.

Kjell har vært med helt fra start av i prosjektet for over 10 år siden, har besøkt Sierra Leone er rekke ganger og arbeidet i lag med de lokale innbyggerne og er fortsatt glødende engasjert i dette prosjektet. De har vært gjennom mange utfordringer, også Ebola-smitten for et par år siden som satte livet på prøve for mange. Også vår lokale TRF-distriktansvarlige Jon Stennes har besøkt Sierra Leone flere ganger og vært flink med foto- og filmapparatet til å dokumentere det som er utført.



Volda RK har vært vennskapsklubb med Ramsey RC i England i 45 år og David Wallwork har vært initiativtaker til prosjektet. Trusten er eier av prosjektet fra 2009, da med 105 faddererelever på skolen. Skolen har vært under sterk utbygging de senere årene, med modernisering og nye bygg med solcelleanlegg. Barneskole har det vært siden 2007 og fra 2014 dekker den også ungdomsskole.



I 2016 ble det oppført et hybelbygg for lærere og det er nå et sanitær-anlegg under prosjektering. Oppstarten skjer i november 2017. Det er også kommet i stand et stipend-prosjekt hvor det er utdannet 5 lærere + 5 stk under fullføring og 2 stk som tar universitetsutdanning.



I dag er det 395 elever ved skolen og fra Norge er det 105 fadderelever hvor det overføres støtte for. Total støtte fra Norge (vårt distrikt) utgjør opp mot en million kroner, i løpet av disse årene.



Jon viste masse bilder og videosnutter fra det daglige livet ved skolen.

Møte 28.nov. 2017

Vinsmaking ved Øyvind Haugen

Bursdager: Randi Ulla Nogva

Denne gangen hadde Øyvind valgt ut fire viner med samme drue – Syrah, men fra ulike land. Syrah er en av de klassiske franske blå druene, og dyrkes spesielt i Rhône-regionen. Den gir kraftige viner med forholdsvis høye verdier av syre. Druen kalles syrah i Europa, Sør-Amerika og USA. I Canada, Australia og Sør-Afrika er druen kjent under navnet shiraz.



Druen dyrkes også i regionen Languedoc-Roussillon i Sør-Frankrike og i land utenfor Europa, først og fremst Australia. Noen trodde lenge at druen opprinnelig kom fra Persia, og at den fikk navnet sitt fra byen Shiraz. Andre hevdet at den opprinnelig kom fra Egypt, og derifra til Rhône. En DNA-analyse tyder på at den er fremavlet i Rhône, ved en krysning mellom to druetyper, Mondeuse Blanc og Dureza. I 1832 ble den importert til Australia av skotten James Busby. Når syrah er best, smaker og lukter den av nelliker, fioler og eksotiske blomster, med alderen utvikler den en smak av lær, sjokolade og tobakk.

I Australia er vinene ofte kraftigere, men smakene er mykere, med toner av søt lakris og brent gummi. De har ofte mer smak av

frukt, som kirsebær og svarte vinbær.

I Sør-Afrika forekommer både fransk stil og australsk stil på syrah-vinene. Ofte staves de også etter karakteren: «syrah» om vinen er i fransk stil, «shiraz» om vinen er av australsk stil.

Syrah er godt egnet til lagring på grunn av stort innhold av tanniner. Finere årganger av syrah-viner kan lagres og utvikles i årevis. Som en tommelfingerregel sies det at man ikke skal drikke de store syrah-vinene fra Rhône før tidligst 10 år etter høståret, mens mindre edle viner fra f.eks. Crozes-Hermitage og Saint-Joseph kan drikkes allerede etter fem år. Syrah-viner som drikkes før de er fullt flaskemodne, kan smake tarvelig og surt og lukte av brent gummi.

I Australia og California blandes syrah ofte med cabernet sauvignon, som gir en bløtere og mer tilgjengelig vin.



De fire vinene som ble smakt:

Dark Syrah 2015 (varenummer 5834501). En saftig vin med god lengde (Frankrike).

Peter Lehmann Barossa Shiraz 2013 (varenummer 3175501). En ung, bløt og bærpreget vin som har et hint av krydder og vanilje. God lengde (Australia).

Trapiche Syrah Reserve 2014 (varenummer 4236401) (Argentina).

York Shiraz (varenummer 5971901). Smak av mocca og mørk frukt (India).

Som vanlig var det god stemning under smakingen og etterpå. Denne dagen hadde vi også lodd-trekning, hvor inntekten gikk til The David School.

### Møte 05.des. 2017

#### Årsmøte

#### Bursdager:

Tilstades : 29 medlemmer

REKNESKAP 2016/17: Anders presenterte regnskapet. Nokre spm som vart greit besvart rundt utgifter til sommercampen samt utstående fordringer. Etterlysing av oversikt/stoda over dei konti rotaryklubben disponerer, men som ikkje går på driftsregnskapet. Anders sørger for at slik oversikt vert lagt fram. Diskusjon rundt korleis ressursane i klubben vert brukt, internasjonalt og lokalt i dei ulike rodane i klubben. Regnskapet godkjent.

BUDSJETT 2017/2018 OG 2018/2019: Anders presenterte budsjetta for dei to periodane. Ingen kommentarer.

ÅRSMELDING 2016/2017: Jonny gav ei kort, presis oppsummering av aktivitetane samt måloppnåelsane i rotaryåret. Årsmeldinga godkjent.

VAL 2018/2019: Rolf presenterte styret for 2018/2019 : Harald Gudbrandsen president. Desse tek gjenvalg :Anders kasserar, Thomas styremedlem, Tove sekretær, Elin medlemskap, Geir Magne PR komiteen, Elisabeth TRF, Sigrid Internasjonal teneste, Arne T OG Eldar Prosjekt og samfunskomiteen. Bjørn S leder programkomiteen, Alf Magne Kameratskapskomiteen og Anne Marit Klubbmester. Valget godkjent.

KONTINGENT : Anders foreslo at dersom vi på møta våre arrangerer

4 loddssalg i løpet av året, vil kontingenten kunne vere uendra – 1000 kr pr halvår. Kontingenten vedtatt uendra, 1000 kr pr halvår.

INNKOMNE FORSLAG : Ingen innkomne forslag. Årsmøte avslutta. Etter avslutta årsmøte : Spørsmål om klubben har den møtetida medlemmane ønsker. Handsopprekking blant dei medlemmane som var til stades, viste fleirtal for dagens ordning.

### Møte 12.des. 2017

#### Garagebandet ved Arne Vågnes

#### Bursdager:

Arne Vågnes, Kåre Flem, Jan Harjo, Einar Inge Korsnes og Henning Haddal sto for det musikalske programmet denne kvelden.



Bandet spilte musikk fra 60-, 70-, og 80-tallet til stor glede for klubbens medlemmer. Arne Vågnes fortalte litt om bandets medlemmer og bakgrunnen for at de startet opp. En trivelig kveld.

### Møte 19.des. 2017

#### Julemøte

#### Bursdager:

Så var vi inne i juleuka og vi avsluttet 2017 med gløgg, mandariner, twist og pepperkaker på Hautunet. Det ble en koselig kveld med loddssalg og en jule-quiz satt sammen av Bente.



God Jul og Godt Nyttår til alle.